



VOCABULARIO DEL PAPEL

¿Qué convierte los papeles Canson Infinity en especiales?

Los papeles Canson Infinity se fabrican en Francia por los líderes mundiales de la papelería: Canson y Arches. La calidad única de estos molinos papeleros y sus productos han sido adoptados por artistas tales como Picasso, Chagal, Warhol, Ingres, Miro y Alechinsky. Hoy, Arches y Canson siguen siendo referentes imprescindibles para los artistas de todo el mundo. Desde siglos, la innovación está en el centro del desarrollo de la marca Canson. En la actualidad, Canson conserva su espíritu de innovación y combina siglos de experiencia en la fabricación del papel con tecnología punta, para proponer a los artistas más exigentes los mejores soportes de impresión Digital Fine Art y responder así a las exigencias actuales de los protagonistas del mercado DFAP.

Canson prioriza la utilización de minerales naturales y los materiales más puros, sin blanqueadores ópticos, para ofrecerles soportes de impresión resistentes al envejecimiento. Los papeles y telas Canson Infinity para la fotografía y la edición de arte digital presentan una calidad excepcional y un carácter único, ofreciendo unos resultados de impresión excelentes a la vez que duraderos. Proporcionan una amplia gama cromática, negros de una intensidad incomparable y una claridad de las imágenes excelente.

Los artistas y fotógrafos pueden elegir entre una variedad de texturas y colores para expresar plenamente su creatividad y realizar obras excepcionales. Los papeles y lienzos Canson Infinity pueden utilizarse, entre otras cosas, para la fotografía, la edición de arte, la impresión digital, la reproducción y la restauración de fotografías, la creación de álbumes de fotos y de certificados...

Canson Infinity es la elección que se impone para las impresiones digitales y para los artistas que exigen la mejor calidad.

¿Qué significa "Forma redonda"?

"Forma redonda" es el término utilizado para describir la manera auténtica y tradicional de fabricar el papel. Los papeles fabricados en forma redonda Arches se producen sobre un molde cilíndrico. La pasta de papel, contenida en el tanque, es recuperada por el cilindro. Se transfiere a continuación sobre un fieltro tendido firmemente. Este último absorbe la mayor parte del agua contenida en la pasta. Por fin, se aplica sobre este fieltro una fuerte





presión por medio de cilindros para expulsar el agua residual y dar al papel su grano (el grano se define en función de la estructura del fieltro). Los papeles elaborados en forma redonda son los papeles de mayor calidad que podrá encontrar, pueden tener una textura muy pronunciada y son ideales para la técnica de la acuarela.

¿Qué es un papel "RC" en el ámbito de la fotografía digital?

Un papel RC significa que el papel se ha cubierto de una película de resina plástica, lo cual lo convierte resistente al agua. La mayoría de los papeles fotográficos inkjet presentes en el mercado son RC.

¿Qué es una impresión "giclée"?

Una impresión del "giclée" viene de la palabra francesa "giclée" que significa literalmente un "rociado" de la tinta. Una impresora DFA& P posee numerosos tubos que mezclan, y luego pulverizan la tinta sobre la superficie del papel o el canvas. Esta expresión, aunque es francesa, procede de los Estados Unidos para describir un proceso de impresión DFA& P de alta calidad. Este término no suele utilizarse para la fotografía digital, es más propio de la reproducción o la impresión de obras de arte.

¿Qué artistas o fotógrafos reconocidos utilizan regularmente la gama Canson Infinity?

La nueva gama Infinity de Canson se ha desarrollado con artistas que han testado los papeles y han hecho uso de su experiencia para mejorar la gama. Estamos satisfechos de presentar una galería de artistas y fotógrafos que han colaborado al desarrollo de la gama y que están muy satisfechos con el resultado de nuestros papeles y canvas. [Click aquí para ver la galería.](#)

