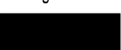
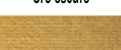


Amsterdam Ink - carta de colores

Blanco titanio  +++ 105   PW6	Amarillo Náp. O  ++ 223  PW6/PY74/PBk22	Amarillo Náp. rojo C  ++ 292  PW6/PBk22	Amarillo azo. lim  ++ 267  PY3	Amarillo  +++ 275  PY74	Amarillo azo O  ++ 270  PY74/PR112	Anaranjado  ++ 276  PO34/PY74	Bermellón  ++ 311  PR112/PY74	Rojo pyrrole  +++ 315  PR254
Rojo naftol O  +++ 399  PR170/PR122	Carmin  ++ 318  PR122/PR112/PR12	Magenta primario  ++ 369  PR122/PR112	Rosa quinacridona  ++ 366  PR122/PR112/PW6	Rosa claro  ++ 361  PW6/PR112	Rosa quinacridona C  ++ 385  PW6/PR122/PR112	Violeta rojo perm. C  +++ 577  PR122	Azul viol.ultram.  +++ 507  PV23/PW6	Gris azulado  +++ 562  PW6/PB15/PBk7
Azul ultramar  +++ 504  PB29	Cian primario  +++ 572  PB15	Azul ftalo  +++ 570  PB15	Azul real  +++ 517  PB15/PW6	Azul brillante  +++ 564  PB15/PG7/PW6	Azul celeste C  +++ 551  PW6/PB15/PG7	Azul turquesa  +++ 522  PB15/PG7/PW6	Verde turquesa  +++ 661  PG7/PB15/PW6	Verde amarillento  +++ 617  PG7/PY74/PW6
Verde permanente C  +++ 618  PG7/PY3	Verde P. Veronés  +++ 615  PG7/PB15/PY83/PW6	Verde permanente O  +++ 619  PG7/PY74	Verde oliva C  +++ 621  PG7/PY42/PY74/PW6	Verde oliva O  +++ 622  PG7/PB15/PY83/PBk7	Ocre amarillo  +++ 227  PY42	Tierra Siena nat.  +++ 234  PBk22/PY74/PR101/PBk7	Tierra Siena tost.  ++ 411  PR101/PO34/PY74/PBk7	Tierra sombra tost.  ++ 409  PBk22/PR101/PBk7/PO34
Gris cálido  +++ 718  PW6/PBk7/PR101	Gris neutro  +++ 710  PBk7/PY74/PW6	Negro óxido  +++ 735   PBk7	Amarillo reflex  °256 	Anaranjado reflex  °257 	Rosa reflex  °384 	Verde reflex  °672 	Plata  +++ 800   Coated Mica /PBk7	Oro claro  +++ 802   Coated Mica
Oro oscuro  +++ 803   Coated Mica								

Explicación de los signos de
izquierda a derecha
Ejemplo:

Amarillo

+++ 275 
PY74

Grado de resistencia a la luz

- +++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo i
luminación de museo
- ++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo
- + = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo
- ° = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de
la norma ASTM D4303.

Transparencia/opacidad

-  = transparente
-  = semitransparente
-  = semiopaco
-  = opaco

275 = número del color

PY74 = pigmentos utilizados

-  = también suministrable en frasco de
100 ml (8 colores)
-  = también suministrable en frasco de
250 ml (2 colores)